

# Enhanced EPUB und KF8 in einem Rutsch produzieren

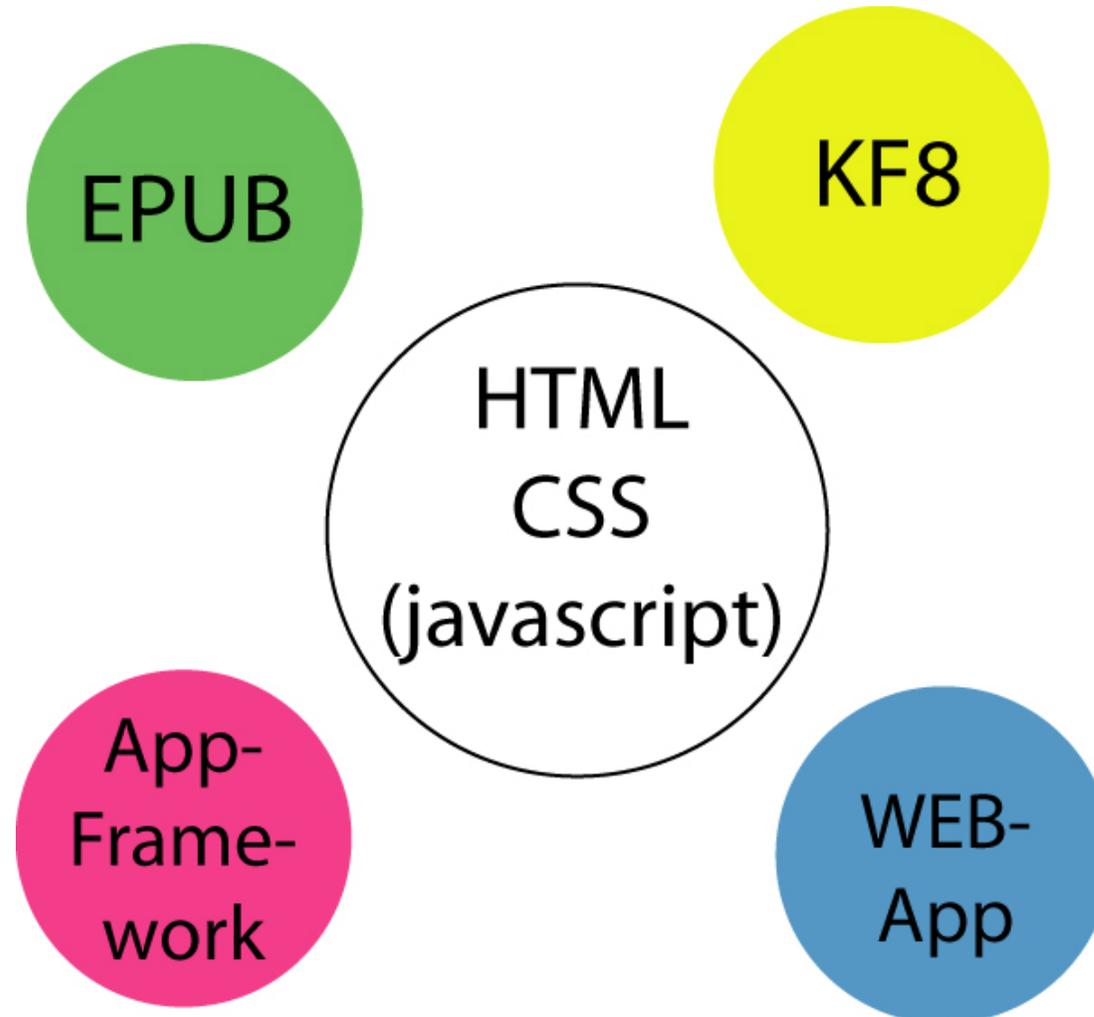
---

Vortrag auf der Frankfurter Buchmesse 2012

---

# Webtechnologien für Alles!

---



# Derzeitige **Containerformate** in der E-Book Produktion

---

## **EPUB 2**

XHTML 1.0  
CSS 2.0

## **EPUB 3**

HTML 5  
(+Erweiterungen)  
CSS 2.1 und  
Teile von CSS 3  
(javascript)

## **KF8**

HTML 5 (Teile)  
CSS 2.1

## **Mobi 7**

HTML 4.1  
CSS 1

# Containerformate mit enhanced Features

---

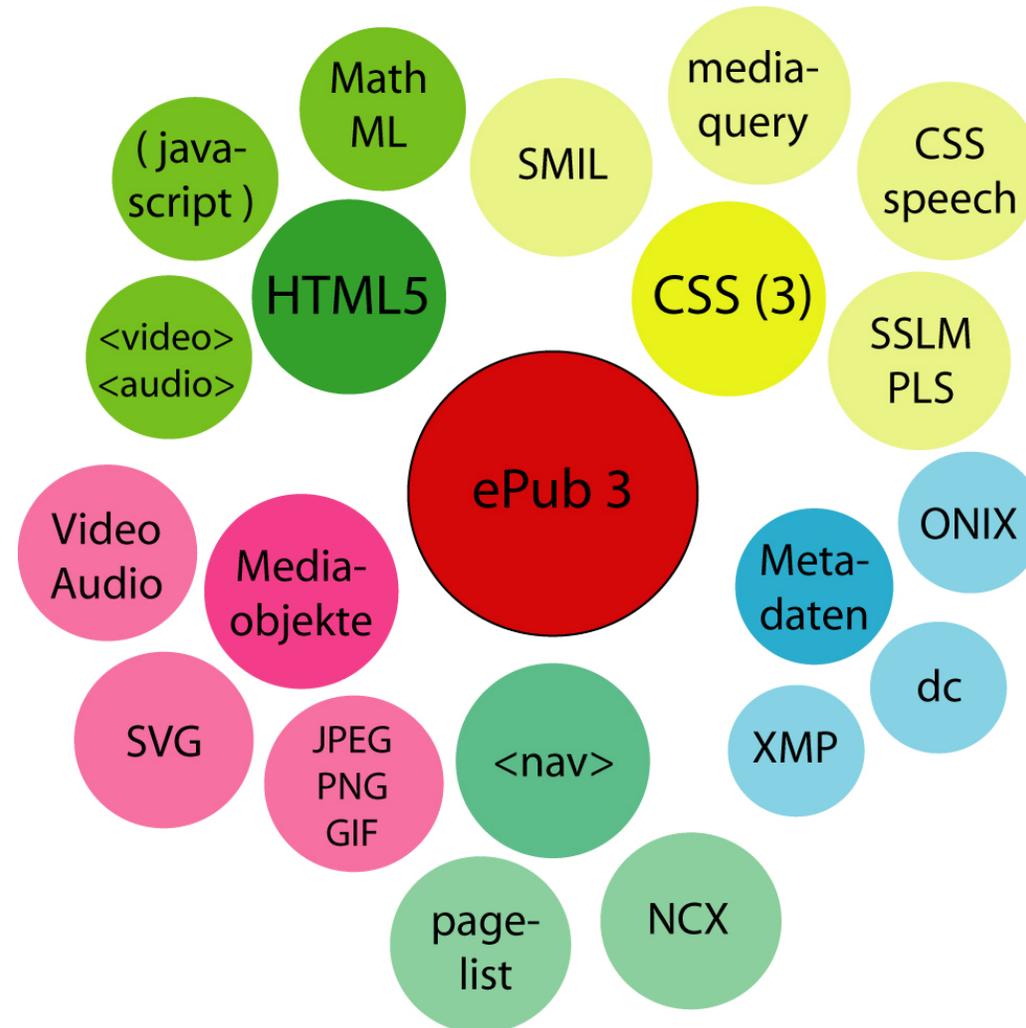
## **EPUB 3**

HTML 5  
(+Erweiterungen)  
CSS 2.1 und  
Teile von CSS 3  
(javascript)

## **KF8**

HTML 5 (Teile)  
CSS 2.1

# EPUB 3; allgemein



## EPUB 3 auf dem iPad (mit iBooks)

---

alle wichtigen enhancing Features funktionieren

*javascript in a sandbox* bedeutet:

- keine Speichermöglichkeiten in cookies, local storage, etc.
- Ansteuern anderer Anwendungen nicht möglich

außerdem:

- Veränderungen, Steuern der iBooks-Oberfläche funktioniert nicht

# KF8

---

- HTML5-Unterstützung
- CSS 2.1
- SVG

*Einschränkungen:*

- kein Scripting
- Video und Audio nur auf Apple-Geräten
- kein MathML

# Zwei unterschiedliche Konzeptionsansätze

---

## 1. **Kleinstes gemeinsames Vielfaches:**

- Ziel: Inhalte werden auf allen Geräten gleich präsentiert
- Ansatz: Plattform mit den geringsten Gestaltungs- und Multimediamöglichkeiten gibt Gestaltung und Multimedia vor
- Immer ein Ausgabe-EPUB (welches auch zu KF8 gewandelt wird)

## 2. **Maximaler Feature-Einsatz:**

- Welche Inhalte sollen wie dargestellt werden?
- Wichten von Geräten/Plattformen und entsprechende Realisierungsentscheidung

# Entscheidungshilfe für maximalen/optimalen Feature-Einsatz

Feature	LCD-Reader	E-Ink	Kindle E-Ink	Kindle Fire	iOS
Farbe	Ja	Nein	Nein	Ja	Ja
Animation	Jein	Nein	Nein	Nicht im KF8	Ja
Audio	Ja	Nein	Nein	Nicht im KF8	Ja
...					

Alternativen zu E-Book-Formaten sind Apps – dann hat man andere Antworten.

# Sonderfall: fixed layout

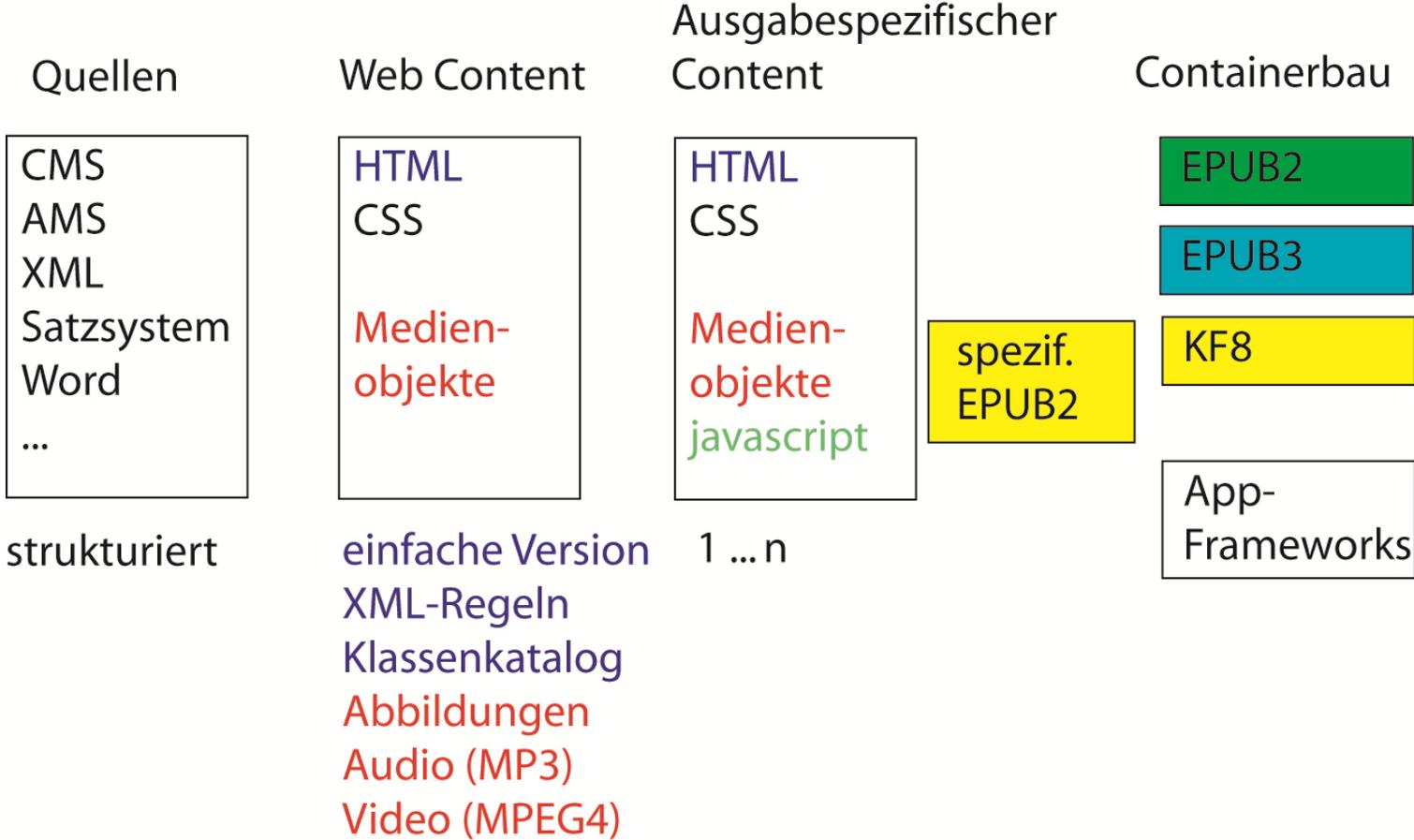
Eigenschaft	Apple EPUB	KF8	IDPF EPUB
HTML pro ...	Seite	Displayansicht (Einzelseite oder Doppelseite in eine HTML-Datei)	flexibel
Orientierung	flexibel	festgelegt	festlegbar
Audio/Video	ja	nur iOS	plattformabhängig
javascript	Sandbox	nein	plattformabhängig
media overlay	ja	nein	ja
Unsichtbare _	ja	nein	offen
Zoom	ja	Text pop up / panel view	plattformabhängig

# Produktionsschritte zur Erstellung *eines* spezifischen EPUB

---

1. Erstellen der HTML-Daten und Mediaobjekte
2. CSS-Erstellung für die Darstellung
3. Splitten des Inhalts
4. Erstellen der „Steuer“-XML-Daten (OPF und NCX)
5. Packen des Containers
6. Prüfen

# Produktionsprozess



# Automatisierung?

---

**Automatisierungsgrad** ist proportional zum  
**Standardisierungsgrad**

- Frameworks für Ausgaben
- Standardisierung der Inhaltsstrukturen (XML und „Klassenkataloge“ für HTML-Strukturen)
- javascript-Bibliotheken

# Voraussetzungen für „einen Rutsch“

---

- standardisierte Inhaltsstrukturen
- Frameworks für Ausgabeformate
- standardisierte Feature
- angepasste Containerbauer
- ständige Anpassung/Pflege Produktionsstruktur an die Plattformanforderungen

# Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

---

*[www.le-tex.de](http://www.le-tex.de)*

[uwe.matrisch@le-tex.de](mailto:uwe.matrisch@le-tex.de)